

**MEETING PLACE | LUGAR:**

ACADEMIC SESSIONS: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALA DE JUNTAS (2<sup>ND</sup> FLOOR)

SESIONES ACADÉMICAS: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, SALA DE JUNTAS (2ª PLANTA)

**ADDRESSED TO | DIRIGIDO A:**

Scholars, graduate students and Ph.D. candidates interested in Medieval Art  
Investigadores y estudiantes de Máster y de Doctorado interesados en el arte medieval, especialmente estudiantes de Doctorado de los siguientes programas de la **Universidad de Valladolid:**

- Patrimonio Cultural y Natural. Historia, Arte y Territorio
- Europa y el Mundo Atlántico: Poder, Cultura y Sociedad
- Estudios Ingleses Avanzados: Lenguas y Culturas en Contacto

**REGISTRATION | MATRÍCULA:**

Registration is free, but mandatory, as places are strictly limited to 38  
La matrícula es gratuita, pero obligatoria, pues el número de plazas está limitado estrictamente a 38

Those willing to register should email Prof. Irune Fiz at [irunefiz@fyl.uva.es](mailto:irunefiz@fyl.uva.es)  
Quienes deseen matricularse deben escribir a la Prof.ª Irune Fiz a [irunefiz@fyl.uva.es](mailto:irunefiz@fyl.uva.es)

**CERTIFICATE | CERTIFICADO:**

Those successfully assisting to both the sessions and the field trip will be offered a 20 hours certificate (10 hours for those assisting only to the sessions)  
Los que asistan satisfactoriamente a las sesiones y al viaje recibirán un certificado de 20 horas (10 horas si solo asisten a las sesiones)

**TO BE NOTED | OBSERVACIONES:**

Most of the papers will be delivered in English, but Spanish translations of their abstracts will be provided  
La mayoría de las intervenciones serán en inglés, pero se facilitarán resúmenes en español

**SCIENTIFIC COMMITTEE | COMITÉ CIENTÍFICO:**

**Fernando Gutiérrez Baños**, Universidad de Valladolid | **Justin E. A. Kroesen**, Universitetsmuseet i Bergen | **Elisabeth Andersen**, Norsk institutt for kulturminneforskning

**ACADEMIC SECRETARY | SECRETARIA ACADÉMICA:**

**Irune Fiz Fuertes**, Universidad de Valladolid

Organised by | Organiza:



Proyecto de investigación  
Retablos-tabernáculo de la Baja  
Edad Media en la Corona de Castilla:  
estudio, documentación y difusión  
HAR 2017-82949P (MINECO/AEI/FEDER/UE)



UNIÓN EUROPEA  
FONDO  
EUROPEO DE  
DESARROLLO  
REGIONAL

"Una manera de hacer Europa"

Supported by | Colaboran:



**G.I.R. IDINTAR**  
IDENTIDAD E INTERCAMBIOS ARTÍSTICOS  
DE LA EDAD MEDIA AL MUNDO CONTEMPORÁNEO

**CEHA** Comité Español  
de Historia  
del Arte



## PROGRAMME | PROGRAMA

### FRIDAY, 7<sup>TH</sup> JUNE

Academic sessions

Facultad de Filosofía y Letras, Sala de Juntas (2<sup>nd</sup> floor)

### VIERNES, 7 DE JUNIO

Sesiones académicas

Facultad de Filosofía y Letras, Sala de Juntas (2<sup>a</sup> planta)

9:15-9:30 h

### INSTITUTIONAL WELCOME

### SESSION 1 (Chair: Fernando Gutiérrez Baños)

9:30-10:10 h

#### TABERNACLE-SHRINES (12<sup>TH</sup>-14<sup>TH</sup> CENTURIES) AS A EUROPEAN PHENOMENON: TYPES, SPREAD AND SURVIVAL

Justin KROESEN, Universitetsmuseet i Bergen

10:10-10:50 h

#### CLOSING THE TABERNACLE:

#### EUROPEAN MADONNA TABERNACLES C.1150-1350

Elisabeth ANDERSEN, Norsk institutt for kulturminneforskning

10:50-11:30 h

#### MINOR OR MAIOR? CASTILIAN TABERNACLE-ALTARPIECES AND MONUMENTAL ARTS

Fernando GUTIÉRREZ BAÑOS, Universidad de Valladolid

11:30-12:15 h. COFFEE BREAK

### SESSION 2 (Chair: Justin Kroesen)

12:15-12:55 h

#### TABERNACLE-ALTARPIECES IN CENTRAL EUROPE: IN SEARCH OF A RARE SPECIES

Stephan KEMPERDICK, Staatliche Museen zu Berlin, Gemäldegalerie

12:55-13:35 h

#### TABERNACOLI: NOTES ON A MEDIEVAL PHENOMENON OF INTERMEDIALITY

Cristiana PASQUALETTI, Università degli Studi dell'Aquila

#### PAPERS

13:35-13:55 h

#### THE TABERNACLE-SHRINE IN THE CHURCH: FORMS OF ALTAR DECORATIONS IN 13<sup>TH</sup>-CENTURY NORWAY

Stephan KUHN, Universitetsmuseet i Bergen

13:55-14:15 h

#### (UN)REVEALED: TABERNACLE-ALTARPIECES IN RHINELAND

Pavla RALCHEVA, Universität zu Köln

### SESSION 3 (Chair: Elisabeth Andersen)

16:30-17:10 h

#### MEDIEVAL TABERNACLE-ALTARPIECES IN THE CROWN OF ARAGON

Alberto VELASCO GONZÁLEZ, Universitat de Lleida

17:10-17:50 h

#### EL TABERNÁCULO DE LA VIRGEN DE LOS REYES Y OTROS MEDIEVALES DE LA CATEDRAL DE SEVILLA

Teresa LAGUNA PAÚL, Universidad de Sevilla

#### PAPERS

17:50-18:10 h

#### IMAGES AND ALTAR STRUCTURES IN ROMANESQUE CATALONIA: ABOUT A STATUE RESTORED IN THE NATIONAL ART MUSEUM OF CATALONIA

Jordi CAMPS i SÒRIA, Museu Nacional d'Art de Catalunya

18:10-18:30 h

#### A VARIANT OF THE TABERNACLE-ALTARPIECE? THE SAINT ENSHRINED WITHIN THE BODY OF THE VIRGIN

Melissa R. KATZ, Wesleyan University

18:30-19:00 h

#### CONCLUDING REMARKS BY THE ORGANISERS

### SATURDAY, 8<sup>TH</sup> JUNE

#### FIELD TRIP TO THE DIOCESE OF VITORIA:

Yurre, Vitoria, Villamanca, Treviño

#### SÁBADO, 8 DE JUNIO

#### VIAJE A LA DIÓCESIS DE VITORIA:

Yurre, Vitoria, Villamanca, Treviño

Departure at 8:30 from Valladolid,

Plaza de la Universidad

Scheduled return at 21:00 to the very same spot

Salida de Valladolid a las 8:30 desde la

Plaza de la Universidad

Llegada prevista a las 21:00 al mismo lugar

