

EL CEHA SE MUEVE

En la Asamblea General de Socios del CEHA celebrada el 21 de septiembre de 2016, el presidente, Rafael López Guzmán, propuso la idea de poner en marcha una iniciativa que se basara en recuperar el espíritu y objetivos de la Sociedad Española de Excursiones (fundada en 1893) y mantener aquellos retos tradicionales de conocer y valorar el patrimonio cultural de nuestro país añadiéndole “situaciones” emocionales, sensoriales e intelectuales generadas por dicho patrimonio.

Como iniciativa piloto ha surgido **“Experiencias románticas en la Provincia de Málaga”**, un recorrido por el interior de la provincia, de la Vega de Antequera a la Serranía de Ronda, que nos ha puesto en contacto con excepcionales hitos monumentales (Conjunto Dólmenes de Antequera, (Patrimonio de la Humanidad), Cueva de Doña Trinidad, Termas romanas de Carratraca, iglesias mozárabes de Bobastro, y Ronda con sus principales monumentos (Baño árabe, Colegiata de Santa María, Iglesia de la Paz, Real Maestranza de Caballería, Museo Peinado, Puente de Martín de Aldehuela, sus calles, sus palacios...), así como singulares espacios naturales como el de la Garganta de los Gaitanes y el recorrido por el Caminito del rey, experiencias sensoriales como el baño termal en Carratraca o la degustación de una tradicional y rica gastronomía local .

Esta ha sido la

EXPERIENCIA



CE HA

Comité Español
de Historia
del Arte

EXPERIENCIAS ROMÁNTICAS EN LA PROVINCIA DE MÁLAGA



12 de octubre (Jueves)

- 10'45 h. Lugar de reunión. C/ Córdoba esquina Avda. Manuel Agustín Heredia. Málaga
- 11 h. Salida en autocar con dirección a Antequera
- 12 h. Conjunto de los Dólmenes de Antequera
- 14'30 h. Almuerzo en Restaurante "Arte de Cocina" (Antequera)
- 17'30 h. Alojamiento en Hotel Villa Padierna (Carratraca)
- 18 h. Circuito Termal
- Cena en el hotel

13 de octubre (viernes)

- 8 h. Desayuno
- 9 h. Salida hacia Ardales
- 9'30 h. Cueva de Doña Trinidad (Ardales)
- 11 h. Visita al pantano de Guadalhorce
- 11'30 h. Actividades paralelas:
 - Caminito del Rey
 - Ruinas de Bobastro
- 14'30 h. Almuerzo en Restaurante Las Gargantas.
- 17 h. Traslado a Ronda y Alojamiento en Hotel Reina Victoria
- 19 h. Museo Joaquín Peinado
- 21'30 h. Paseo nocturno por Ronda la Vieja
- Cena libre.

14 de octubre (sábado)

- 9 h. Desayuno.
- 10 h. Conjunto patrimonial de Ronda
- 14'30 h. Almuerzo Restaurante Hermanos Macías.
- 17'30 h. Plaza de Toros y Museo de la Real Maestranza.
- Cena libre.

15 de octubre (domingo)

- 9 h. Desayuno
- 9'30 h. Salida hacia Málaga y fin de viaje.

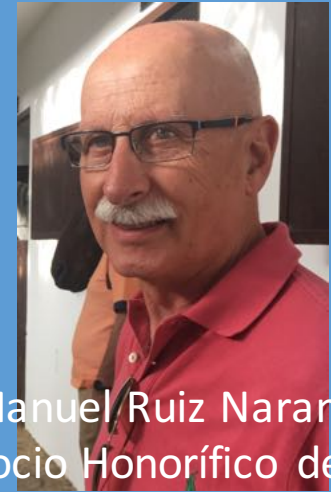
LOS ORGANIZADORES



Rafael López Guzmán
Presidente del CEHA



Teresa Sauret
Miembro Junta Directiva del CEHA



Manuel Ruiz Naranjo
Socio Honorífico del CEHA

TAMBIÉN COLABORARON



Gloria Espinosa Spínola y Palma Martínez-Burgo García
Miembros de la Junta Directiva

Las visitas las realizaron



Sergio Ramírez
Doctor Historia del Arte
Profesor Departamento Historia del Arte
Universidad de Málaga



Los Excursionistas

ELLAS



ELLOS





En los Dólmenes de Antequera



En el Caminito del rey



En la Real Maestranza de Ronda



En Bobastro



En el Museo Joaquín Peinado



Ante el Tajo de Ronda



Hemos ampliado nuestro conocimiento sobre un
Patrimonio Cultural singular





prestando la máxima atención a las cualificadas explicaciones



Y registrado cada momento



Hemos subidos a altas planicies



Bobastro

“gloria y refugio de la cristiandad que allí se acogía y descansaba”... “base del politeísmo, morada de infidelidad y mentira” (Ab-al-Rahman III)

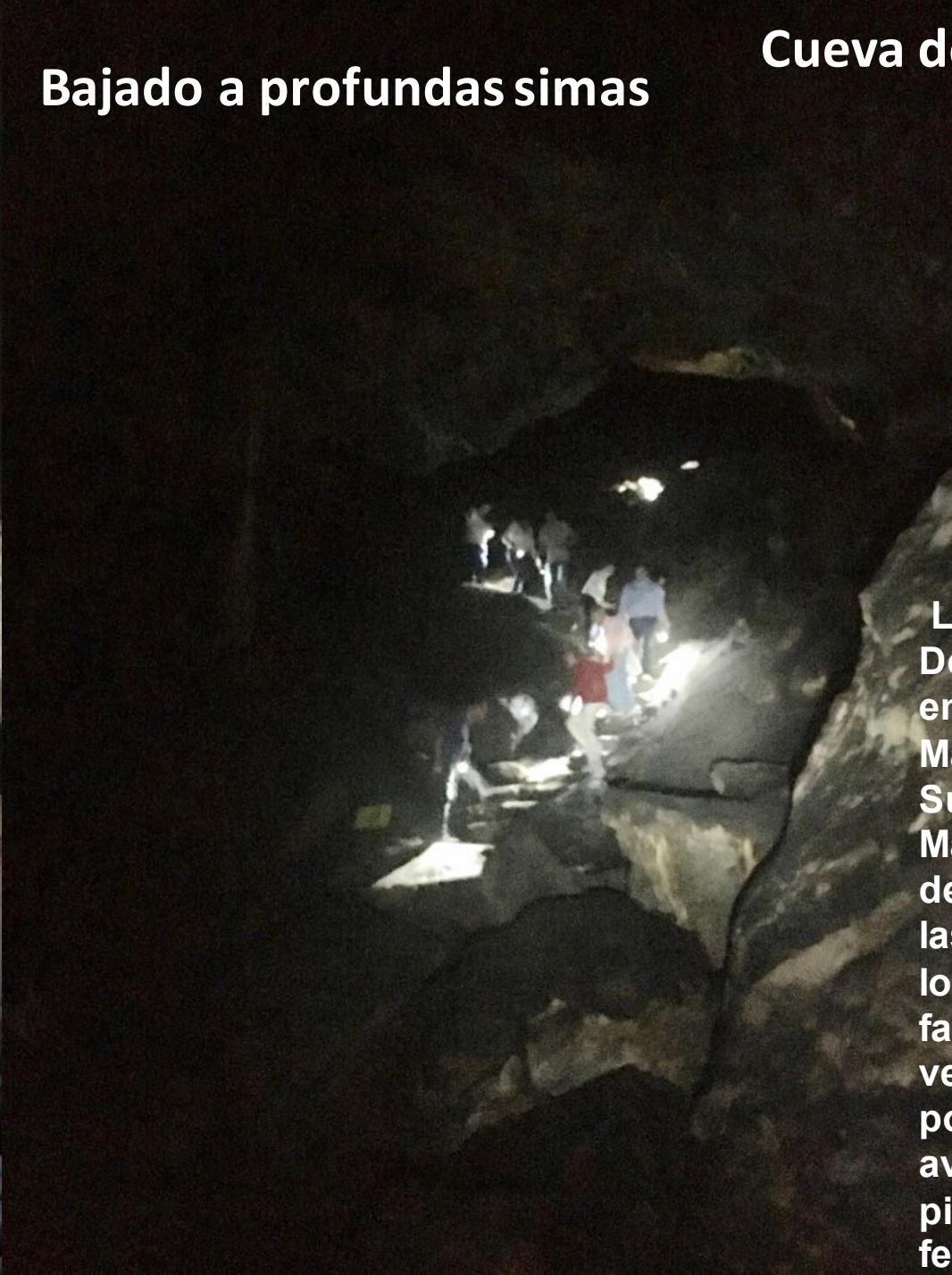
Poblado mozárabe situado en Las Mesas de Villaverde, planicie de 650 m. de altitud, permitió un dominio estratégico sobre un territorio en donde Umar ibn Hafsún mantuvo durante 50 años un reducto cristiano en guerra con el califato de Córdoba (880 d.c.).

<http://utreruta.blogspot.com.es/>



Bajado a profundas simas

Cueva de Dña. Trinidad Grund (Ardales)

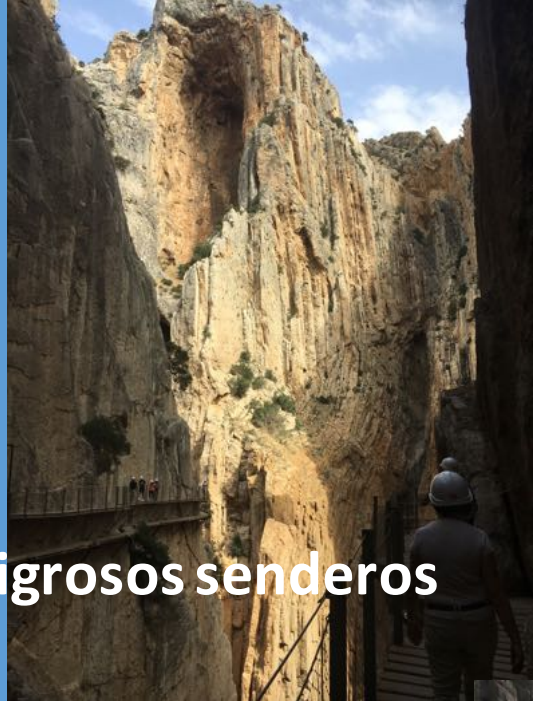


Longitud de 1577 m.

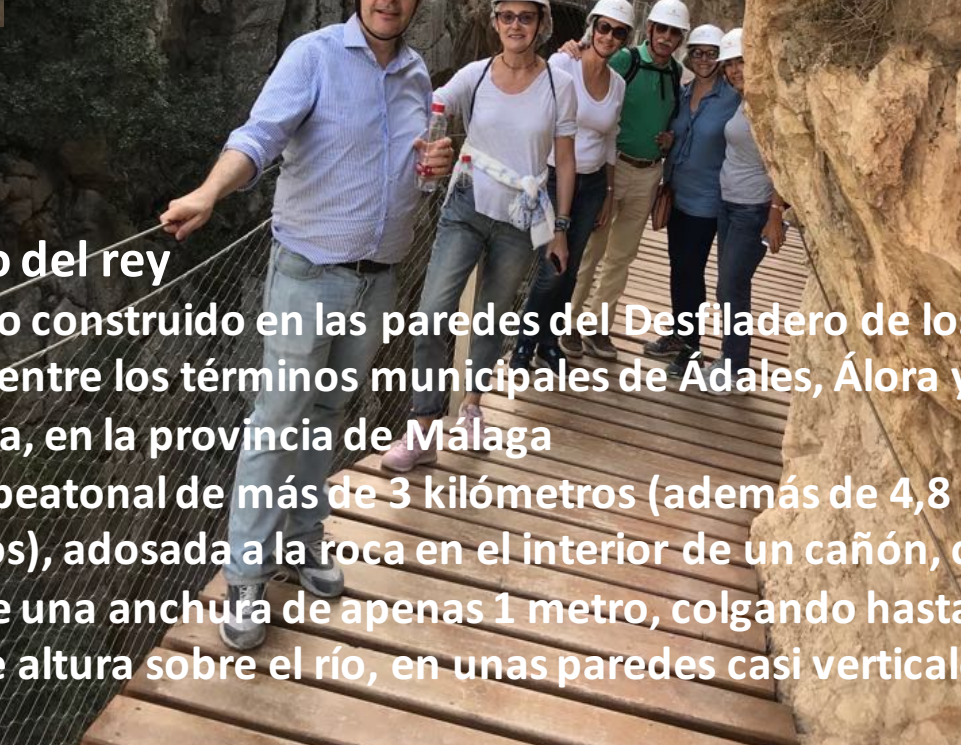
Descubiertas por H. Breuil y. Miguel Such en 1918

Manifestaciones artísticas Paleolítico Superior entre 30 000 a 8500 años.

Más de mil motivos entre cuatro pinturas de manos aerografiadas (se consideran las primeras manifestaciones gráficas de los humanos); pinturas y grabados de fauna (más de setenta ciervas, veinticinco caballos, y en menor porcentaje cabras, toros, peces, aves acuáticas y serpientes); grabados y pinturas con representaciones humanas femeninas y, signos pintados y grabados



y recorridos peligrosos senderos



Caminito del rey

es un paso construido en las paredes del Desfiladero de los Gaitanes entre los términos municipales de Ádales, Álora y Antequera, en la provincia de Málaga

Pasarela peatonal de más de 3 kilómetros (además de 4,8 de accesos), adosada a la roca en el interior de un cañón, con tramos de una anchura de apenas 1 metro, colgando hasta 105 m. de altura sobre el río, en unas paredes casi verticales

Hemos visto Arte

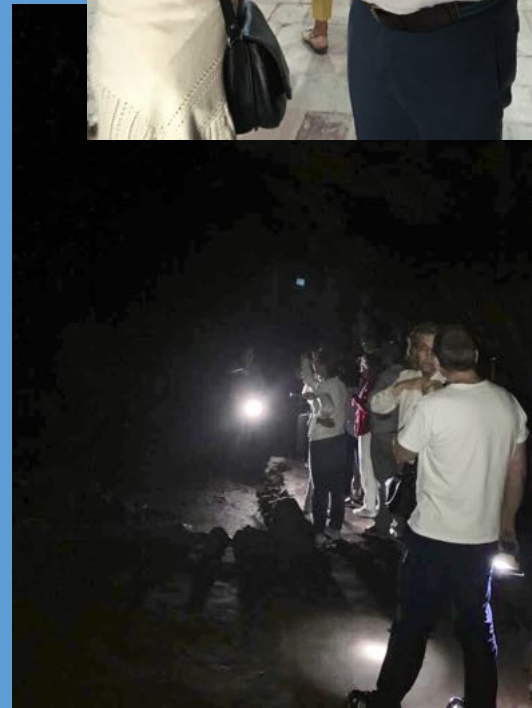




Mucho Arte



Hemos departido y cambiado impresiones



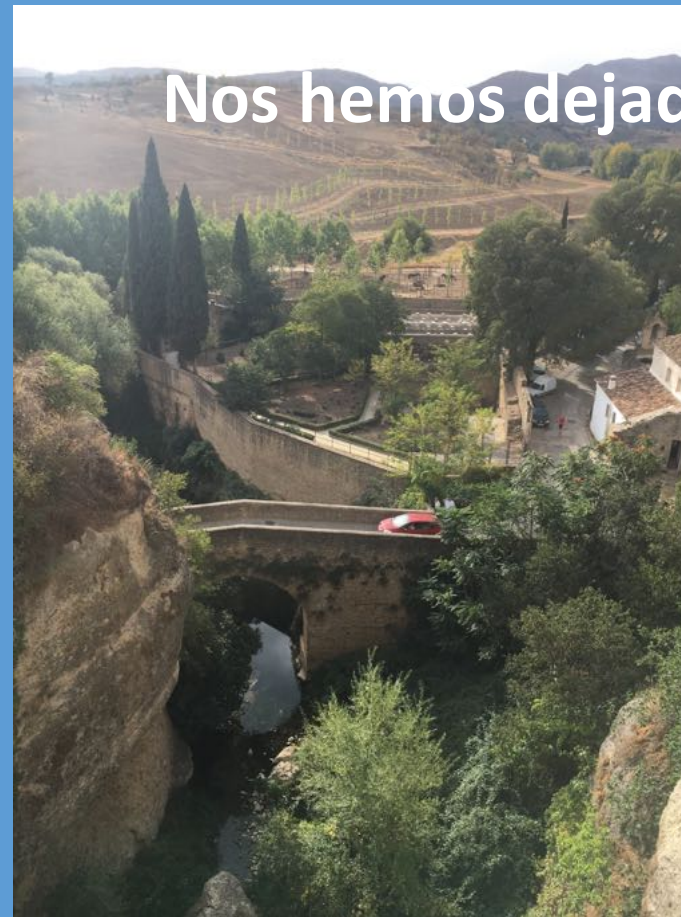
Convivido, relajado... ¡¡¡comido!!! y reforzado amistades





Y hecho otras nuevas

Nos hemos dejado llevar por las luces y paisajes infinitos



y.....

Nos hemos movido





En definitiva, hemos realizado una experiencia maravillosa